

**EVENEMENT FILMOTV**

**Pour la 1<sup>ère</sup> fois en France,  
60 FILMS INEDITS de la SHAW BROTHERS  
ACCESSIBLES EN TELECHARGEMENT DEFINITIF !**

En exclusivité VOD sur FILMOTV - [www.filmotv.fr](http://www.filmotv.fr) - à partir du 5 janvier 2010

**F**ILMO TV persiste dans son hommage aux grands maîtres de la Shaw Brothers dont la richesse semble inépuisable : voici ainsi **60 films INTROUVABLES chez nous, qui n'ont été montrés ni en salles, ni en dvd, ni à la télévision et qui seront révélés à partir du 5 janvier.**

(...chacun proposé à l'internaute amateur de cinéma en VOST et téléchargeable à vie, à un prix d'une modeste exemplaire!)

60 films... autant de chefs d'œuvres exhumés par le site de VOD, signés des auteurs les plus prestigieux du studio de Hong-Kong. Parmi eux, **JOHNNIE TO** (6 longs-métrages à découvrir), **LI HAN-HSIANG** (19 inédits d'un maître honteusement ignoré en France !) ou **CHANG CHEH** (6 titres parmi ses moins connus mais pas ses moins personnels). Citons encore Lu Chi, Kuai Chih-Hung, Cheng Kang, Hua Shan, Sun Chung, Yang Chuan...

Parmi ces raretés, des curiosités inattendues, des films historiques, érotiques, du cinéma d'exploitation et des adaptations de classiques.

Cette nouvelle collection se décline en **10 thèmes**. Elle vient compléter les **ESSENTIELS DE LA SHAW**, un florilège d'une cinquantaine de films déjà disponibles sur **FILMOTV** depuis septembre 2009. Et en bonus, « **LA SHAW BROTHERS POUR LES NULS** » sur **FILMOTUBE**, l'histoire de la Shaw, de ses figures emblématiques, de ses genres de prédilection, de ses superproductions, de ses stars, de ses chorégraphes, le tout évoqué par Frédéric Ambroisine.

L'occasion est unique de se constituer d'incroyables coffrets de référence pour toute une génération de cinéastes, de Tsui Hark à Quentin Tarantino, en passant par John Woo et Stephen Chow...



## LES « COFFRETS » FILMOTV (tous les titres ci-après)

LES INCONTOURNABLES

LE CINEMA D'EXPLOITATION SELON LA SHAW

FANTASTIQUE & ART-MARTIAUX

DE LA LITTÉRATURE AU CINEMA : LES CLASSIQUES

JOHNNIE TO : DU KUNG-FU AU POLAR EXPLOSIF

LES FILMS HISTORIQUES

L'ACTION SAUVAGE SELON LA SHAW

LES COMEDIES COQUINES

LES OEUVRES EROTIQUES CONTROVERSEES

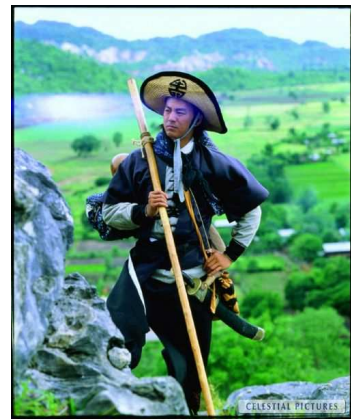
LES VICES CACHES DE HONG KONG SELON LA SHAW

*Dans les années 20 à Shanghai, les frères Shao (ou Shaw), quatre fils de marchand de textiles, se lancent dans l'industrie du cinéma, se partageant les fonctions de producteur, réalisateur, scénariste et distributeur. Après avoir conquis le marché chinois, ils étendent leurs activités sur d'autres territoires, dont Singapour, où ils distribuent d'abord leurs films chinois, pour ensuite y produire des films locaux. Au fil des années, la popularité des frères Shaw ne cessent de décupler. En 1958, le plus jeune d'entre eux, Run Run, décide de s'installer à Hong Kong pour y fonder la Shaw Brothers. Cette mythique société de production marque, dès ses débuts, la quintessence du cinéma de Hong Kong.*

**FILMO TV vous propose ainsi une sélection unique de 106 FILMS représentatifs de la diversité de cette société qui demeure à ce jour, la structure cinématographique la plus prestigieuse, productive, originale et ambitieuse de l'ex-colonie anglaise.**

### LI HAN-HSIANG, MASTER OF CINEMA (LES INCONTOURNABLES)

- LOVE ETERNE - LES AMANTS ETERNELS (1962)
- EMPRESS WU - L'IMPERATRICE WU (1960)
- THE GOLDEN LOTUS - LOTUS D'OR (1974)
- THE EMPRESS DOWAGER - CIXI, IMPERATRICE DOUAIRIERE (1975)
- THE LAST TEMPEST - LE RETOUR DE CIXI (1975)
- TIGER KILLER - WU SONG, LE TUEUR DE TIGRES (1982)



### HONG KONG GRINDHOUSE

#### (LE CINEMA D'EXPLOITATION SELON LA SHAW)

- KILLERS ON WHEELS - TUEURS SUR LA ROUTE (1976)
- BIG BAD SIS - VERY BAD GIRLS (1976)
- THE BAMBOO HOUSE OF DOLLS - CAMPS D'AMOUR POUR CHIENS JAUNES (1973)
- THE SEXY KILLER - SEXY KILLER (1976)
- THE FOXY LADIES - SEXY DETECTIVES (1978)
- SINFUL ADULTERESS - LE PECHE DE LA CHAIR (1974)
- THE STUD AND THE NYMPHO - LE TOMBEUR ET LA NYMPHO (1980)
- SEXY CAREER GIRLS - HONG KONG, LA VILLE DES RÊVES PERDUS (1980)

## ACTION FANTASY (FANTASTIQUE & ART-MARTIAUX)

- THE BRAVE - LE CHASSEUR D'AIGLES (1977)
- THE BRAVE ARCHER 2 - LE CHASSEUR D'AIGLES ET LE CLAN DES MENDIANTS (1978)
- THE BRAVE ARCHER 3 - LE CHASSEUR D'AIGLES ET LE SECRET DU MOINE (1981)
- BRAVE ARCHER AND HIS MATE - LE CHASSEUR D'AIGLES ET LE FILS PRODIGE (1982)
- RETURN OF THE DEAD - LE RETOUR DES MORTS (1979)

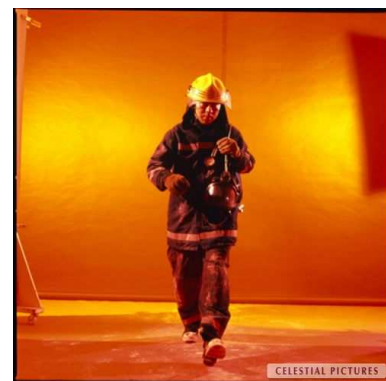


## DE LA LITTÉRATURE AU CINÉMA (LES CLASSIQUES)

- THE DREAM OF THE RED CHAMBER - LE RÊVE DANS LE PAVILLON ROUGE (1977)
- TIGER KILLER - WU SONG, LE TUEUR DE TIGRES (1982)
- ILLICIT DESIRE - DESIR ILLICITE (1973)
- THE GOLDEN LOTUS - LOTUS D'OR (1974)
- LOVE ETERNE - LES AMANTS ETERNELS (1962)

## JOHNNIE TO : DU KUNG-FU AU POLAR EXPLOSIF

- LIFELINE - LES GUERRIERS DU FEU (1996)
- LOVING YOU - COP STORY (1995)
- THE MAD MONK - LE MOINE FOU (1993)
- JUSTICE, MY FOOT ! - UN COUPLE EXPLOSIF (1992)
- THE BARE-FOOTED KID - LE VAGABOND (1993)
- THE STORY OF MY SON - HISTOIRE D'UN FILS (1990)



## REINES ET GUERRIERS (LES FILMS HISTORIQUES DE LA SHAW)

- THE MAGNIFICENT CONCUBINE - LA CONCUBINE MAGNIFIQUE (1960)
- THE EMPRESS DOWAGER - CIXI, IMPERATRICE DOUAIRIERE (1975)
- THE LAST TEMPEST - LE RETOUR DE CIXI (1975)
- EMPRESS WU - L'IMPERATRICE WU (1960)
- THE WARLORD - LE SEIGNEUR DE LA GUERRE (1972)
- SONS OF GOOD EARTH - LES FILS DE LA TERRE (1964)

## L'ENFER DE LA VIOLENCE (L'ACTION SAUVAGE SELON LA SHAW)

- THE FLYING GUILLOTINE - LA GUILLOTINE VOLANTE (1974)
- THE FLYING GUILLOTINE 2 - LE RETOUR DE LA GUILLOTINE VOLANTE (1977)
- HERO - LE CAÏD DE SHANGHAI (1997)
- THE SINGING KILLER - MELODIE POUR UN TRUAND (1970)
- THE SINGING THIEF - L'HOMME AUX DIAMANTS (1969)
- HONG KONG HONG KONG - THIS IS HONG KONG (1983)
- AN AMOROUS WOMAN OF TANG DYNASTY - L'INSOUMISE DE LA DYNASTIE TANG (1984)
- LUST FOR LOVE OF A CHINESE COURTESAN - LA VENGEANCE D'UNE COURTISANE (1984)



## SEX IS COMEDY (LES COMEDIES COQUINES DE LA SHAW)

- SEXY GIRLS OF DENMARK - NUITS CHAUDES A COPENHAGUE (1973)
- 36 SECRETS OF COURTSHIP - LES 36 CHAMBRES DE LA SEDUCTION (1982)
- ADULTERY, CHINESE STYLE - ADULTERE A LA CHINOISE (1973)
- GIRL WITH THE LONG HAIR - LA FEMME FANTASME (1975)
- THE SUGAR DADDIES - LE MAC DE HONG KONG (1973)
- THAT'S ADULTERY - ADULTERES (1975)

## LUXURE & DECADENCE

### (LES OEUVRES EROTIQUES CONTROVERSEES DE LA SHAW)

- AN AMOROUS WOMAN OF TANG DYNASTY - L'INSOUMISE DE LA DYNASTIE TANG (1984)
- LUST FOR LOVE OF A CHINESE COURTESAN - LA VENGEANCE D'UNE COURTISANE (1984)
- TWISTED PASSION - PASSION ET DECADENCE (1985)
- INNOCENT LUST - LUXURE ET INNOCENCE (1977)
- SEXY PLAYGIRLS - L'EMPRISE DU SEXE (1973)
- DREAMS OF EROTICISM - RÊVES EROTIQUES (1977)
- SCANDAL - SCANDALE ET POLITIQUE (1974)
- TAKE CARE, YOUR MAJESTY ! - CONTES EROTIQUES CHINOIS (1983)



## SEX & MONEY (LES VICES CACHES DE HONG KONG SELON LA SHAW)

- FACETS OF LOVE - LES FILLES DU NORD (1973)
- CRAZY SEX - PIEGES SEXUELS (1976)
- LOVE SWINDLER - ARNAQUES ET SEDUCTION (1976)
- MOODS OF LOVE - AMOUR ET CRUAUTE (1976)
- SINFUL CONFESSION - LA CITE DU VICE (1974)
- STARLETS FOR SALE - STARLETTES A VENDRE (1977)
- FORBIDDEN TALES OF TWO CITIES - CONTES INTERDITS DE HONG-KONG ET MACAO (1974)
- LEGENDS OF LUST - UNE TRILOGIE DE LA LUXURE (1972)
- THE CALL-GIRLS - CALL GIRLS (1977)



## A PROPOS DE FILMOTV

### **FILMOTV, créé en octobre 2008 sous l'autorité du groupe Wild Bunch, c'est :**

- Près de 1000 œuvres disponibles en VOD à la carte puisées dans les catalogues de Warner Bros, Studiocanal, Pathé, Sony, Opening, BAC FILMS, COLMAX, WILD BUNCH et WILD SIDE, rassemblant tous les horizons (genres, styles, courants, époques, origines)
- Une formule d'abonnement proposant une sélection mensuelle de 50 films pour 9.99€ par mois, scindée en différents thèmes.
- Une éditorialisation de la programmation : une trentaine de chroniqueurs, issus de différents penchants critiques - journalistes, écrivains, programmeurs, éditeurs -, interviennent à chaque séance avant et après dans des vidéos maison, permettant à chacun de se rappeler, se repérer ou en apprendre de toutes les couleurs.
- Un espace ludique via des quizz de haute voltige, permettant à chacun de se mesurer aux autres joueurs et de grimper dans le classement.

### **L'équipe FILMOTV :**

Président / Bruno Delecour

Directeur des programmes / Alain Le Diberder

Directeur cinéma / Jean Ollé-Laprune

Directeur technique / Frédéric Le Diberder

Directrice marketing / Vanessa Giorno

Conseillers éditoriaux : Gérard Lenne, François Cognard

### **Chroniqueurs :**

Frédéric Ambroisine, Yves Alion, Fathi Beddiar, Jean-Christophe Bergeon, Christophe Bier, Manuel Chiche, Isabelle Danel, Laurent Delmas, Gérard Delorme, Patrick Fabre, Sophie Grassin, Christine Haas, Didier Philippe-Gérard, Cédric Jouarie, Jean-Yves Katelan, Christophe Lemaire, Yves Montmayeur, Eric Le Roy, Mathilde Lorit, Alex Masson, Olivier Nicklaus, Guillemette Odicino, Olivier Père, José Riba, Philippe Rouyer, Jean-Baptiste Thoret, Caroline Vié...